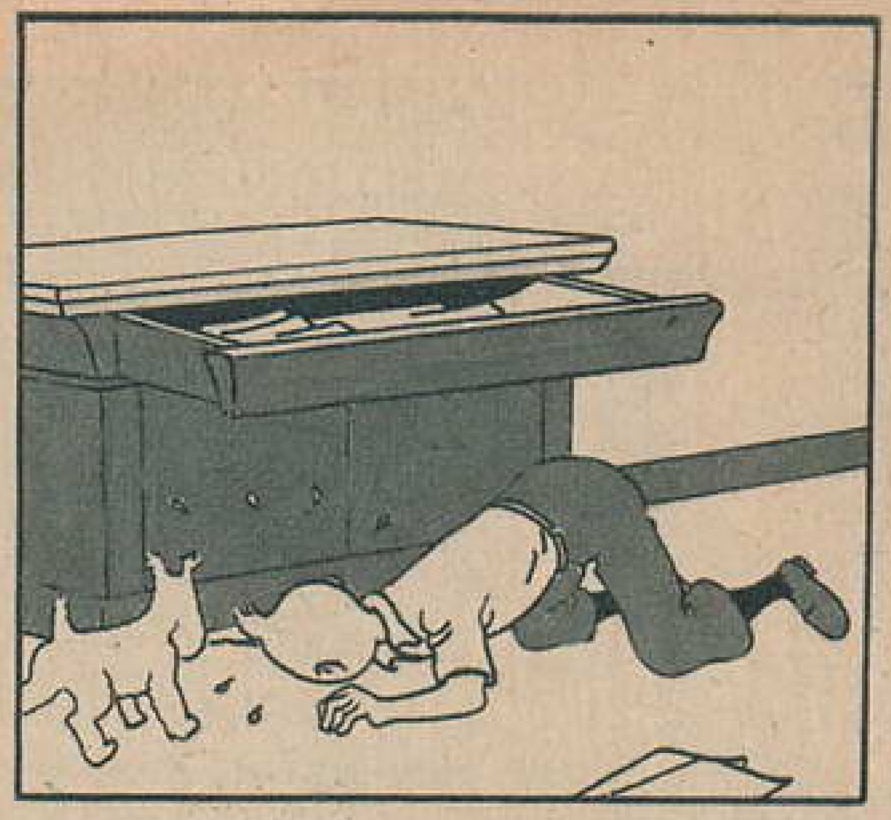






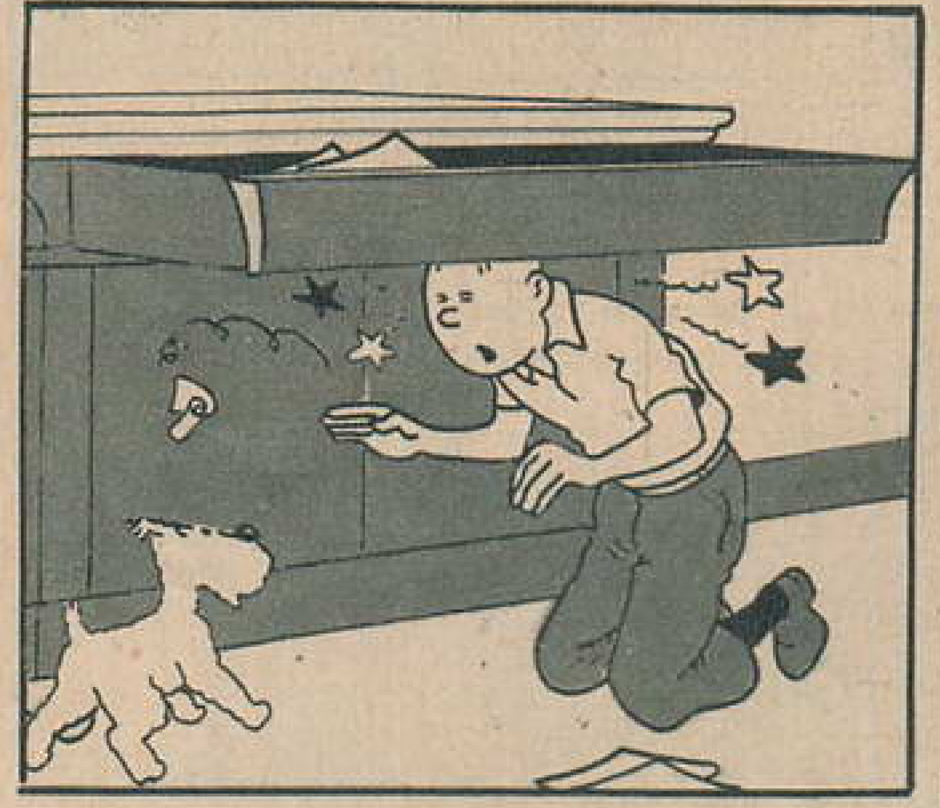
عبد المسيح جورج





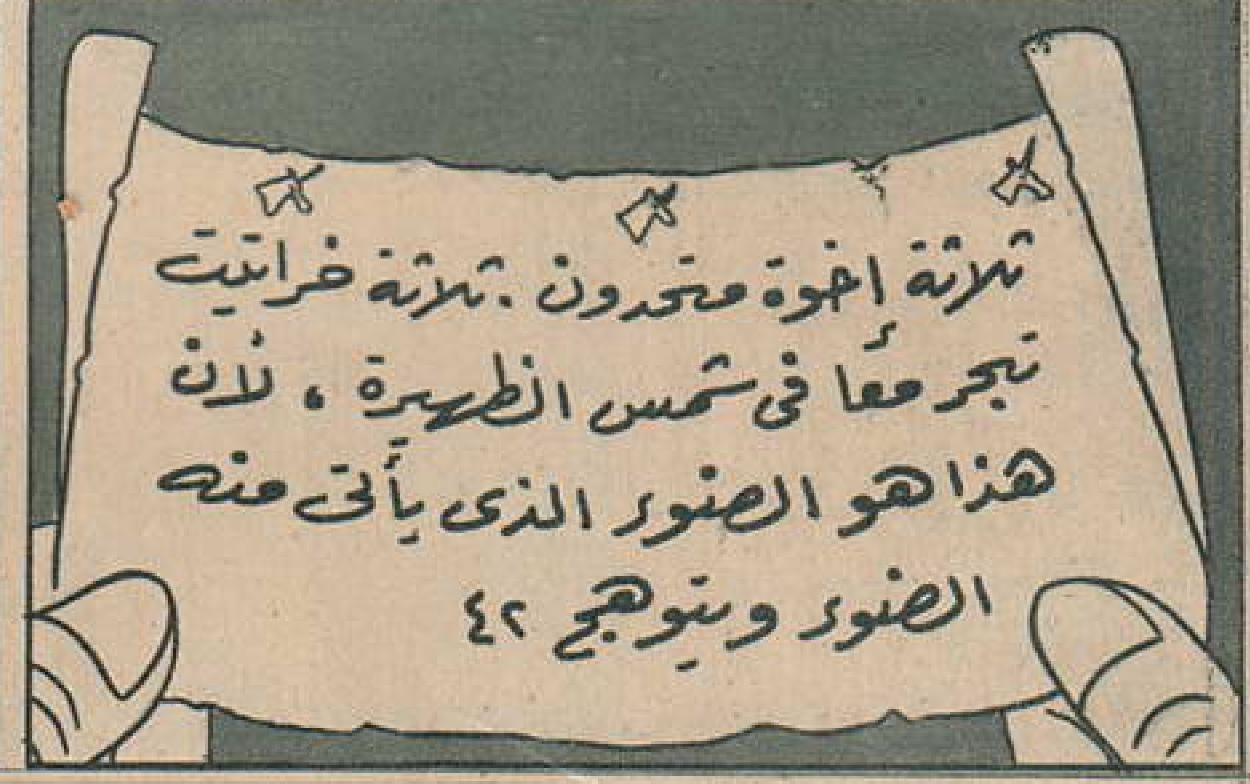








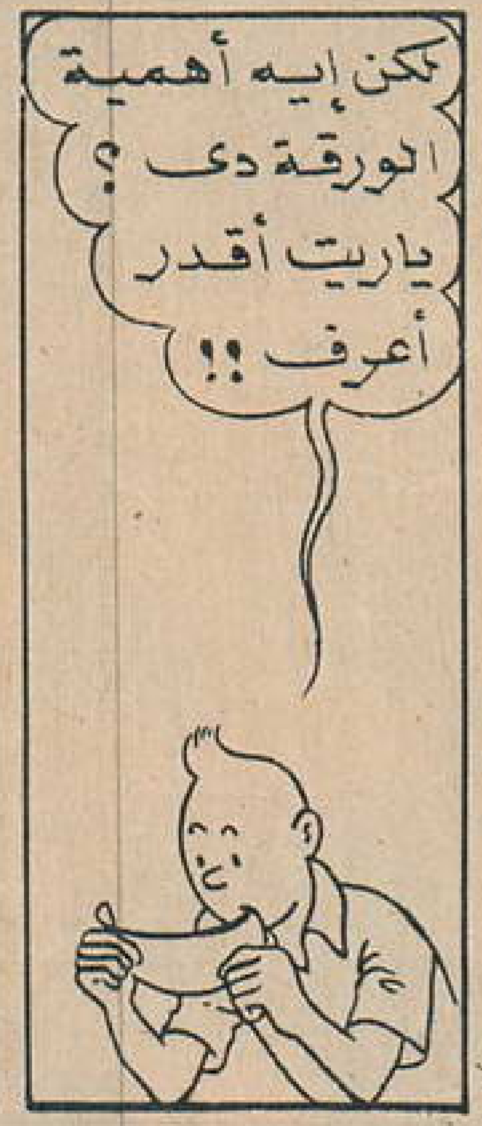










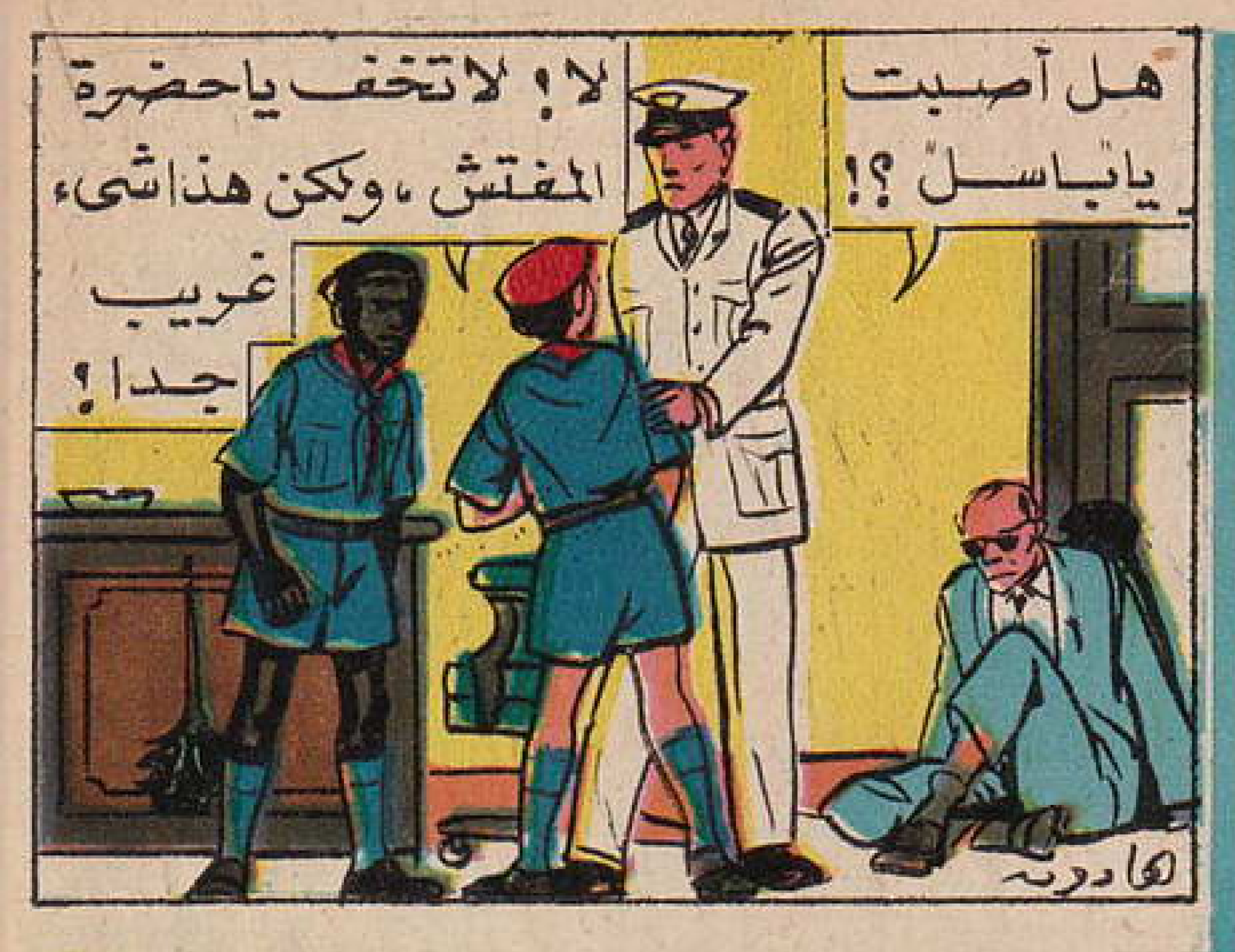




(١) شرلوك هولمز: شخصية بوليسية شهيرة ابتدعها المؤلف الانجليزى « سير آرثر كونان دويل »

باسل واللص الخفى

اشترك ((باسل)) والضابط ((شريف)) فى مطاردة ((أبو شنب)) المشهور باللص الخفى ، وكان يعاونهما الولدان اليتيمان ((على)) و ((عثمان)) ، ووصل الاصدقاء الى ((جراج)) ((سيد)) ، وأنكر ((سيد)) معرفته بـ ((أبوشنب)) ، وحاول الاعتداء على ((باسل)) ..









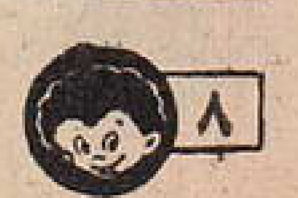








سعيد محمد جواد




















سعيد محمود مراد



مبروك

الجائزة التى تحلم بها فى انتظارك



ابحث عن اسمك . وتعال لتتسلم الجائزة

الفائزة الأولى	فاطمة شحاته عساف
	فازت بـ آلة تسجيل
الفائز الثانى	عبد اللطيف احمد السيد
	فاز بـ راديو ترانزستور
الفائزة الثالثة	ليلى حلمى الحلوانى
	فازت بـ بيك اب

مبروك للاصدقاء الذين فازوا بجوائز مسابقة ((سمير)) الكبرى . لقد اشترك فى المسابقة ٢١٦٠٠ متسابق فاز منهم ١٨٦ بجوائز . ونحن نهنىء الفائزين ونشكر جميع الذين اشتركوا فى المسابقة ، ونأمل ألا يشعروا بخيبة أمل لعدم فوزهم ، والمسألة حظ .. وتمنياتنا لهم بحظ أسعد فى المرات القادمة .

والان ، هذه هى الاسماء . ابحث عن اسمك ، فقد تكون صاحب الحظ السعيد .



ماما ((عايدة طاهر)) تسلم الجائزة الاولى ((آلة تسجيل)) للصديقة ((فاطمة شحاته عساف))

جوائز أخرى ثمينة

فايز نصر أبادير ، شبرا . فاز بساعة يد - منى عبد المنعم الشاذلي - الجيزة - فازت بآلة تصوير - ليليان خلاط ، فازت بقبقات باتيناج - محمد علي عبد الحليم زعزع . فاز بكرة قدم وحذاء - علي نصرت قاسم ، فاز بكرة قدم - حسين سيف ، بنج بونج محمد خليل محمد مندور ، قلم باركر جاف - كامل شكر الله ، قلم باركر جاف - صلاح الدين سعد نونو ، قلم باركر جاف - مصطفى محمد أبو الفضل ، قلم باركر جاف - جابر سعيد سيفين ، قلم باركر جاف - ليل احمد سليمان ، لعبة كروكيه - انس فتحي حسنين ، لعبة زورو . - عصام عبد الخالق ، صاندو - عادل اسقر ، كرة ومضرب بريشة طائرة - محمد يحيى الرجال ، دومينو - رفعت عبد العاطي بغدادي ، كيس نقود - نيللي فايق حنا ، ٣ فوط يد - مجدي محمد ناصف ، علبة الوان مائية - نبيل موسى ، علبة الوان مائية - نعمة الله حبق ، كيس به مشط وفرشاة - محمد محمد حسنين ، لعبة نيشان - فؤاد لطفي عبد الله سالم ، نتيجة .

الفائزون بشيكات « سمير »

فاطمة محمد علي سالم - القاهرة - سالم محمد الحضرمي - الدقي - سمير علي عيسى - سراي القبة - رءوف فوزي كامل - مصر الجديدة - منى غريب - القاهرة - أحمد فؤاد عبد الرحمن - أسيوط - عادل عيسوى النشار - الفيوم - زين العابدين محمد سعد - الفيوم - عادل مصطفى عبد العزيز - أبو قير - صدقي أحمد اسماعيل - بورسعيد - محمد المناخلي - بورسعيد - مصطفى أبو العز - المنصورة - السيد محمد قريش - بورسعيد - حسن عبد اللطيف ابراهيم - الاسكندرية - عادل كرارة - الاسكندرية - رامونا داوديس - الاسكندرية - سعد الدين حسن - الاسكندرية - نبيلة الكيلاني - شبرا - أبو بكر الحديدي - حلمية الزيتون

الفائزون باشتراك نصف سنة في مجلة « سمير »

عزت محمد شحاتة - عنايات محمد عبد الرحمن - مها محمود العباسي - زافيت دكرجيان - سامي شفيق - اسماعيل عبده أبو جميعه - محمد

حسن العشماوي - قيس بدر البياتي - الهادي بن محمد بن عبد الكريم - محمد حسن محمد عبده - سناء عبد العليم الحديدي - صبحي ممدوح غنيم - ثريا المهدي الحجاجي - صفوت محمد عمر حسن - أمينة مصطفى مسعد المسيري - صبحي رزق الله نسيم - مايسة الغمراوي - عصام محمد مكي - سعيد وهبة صليب - الهادي نور الدايم - سميرة حسين عبد الله - عادل فخرو - عصام السيد احمد - احمد علي عفت - نبيل سليمان تومة - عادل عطا نصير - زكريا عجيب زكريا - ميمي هزيم - مروان حماض - مصطفى محمد الازرق .



الفائزة السعيدة الحظ « ليلى حلمي الحلواني » ...

الفائزون بلعبة سباق « سمير »

عبد الحليم عطية - باسم محمد علي - فهمي فوزي الخضرا - بدر شاهد عبد الكريم - حسن محمد المغنى - محروس سيف النصر - حسين محمد سليمان - سمير فرج - شكيب سعيد أحمد - عدنان رشدان - قنديل الاصفر - رأفت بشري - فهمي فريد عبد النور - سناء وليم حنا - تاج السر أحمد - زكريا عبد القادر .

الفائزون بمجلد « سمير »

نادية تركي مصطفى - جيمي حنابولس - ابراهيم أحمد طلعت - محمد كمال غانم - لؤي زهير - عصام خليل - سهير رشاد - محمد نبيه طاخان - نبيل نعمان أنطوان - ازدهار الدباغ - ابراهيم خورشيد ارسلان - محمد ناجي سعد - سناء عبد الحميد حسنين - رجاء درويش

الطباع - صفوت شوقي جرجس - عادل جبر السيد - مثنى ناجي السامرائي - فاطمة محمد مصطفى - عمر حمدي احمد - حمدي احمد زيدان - محمد رفيق أحمد موسى .

الفائزون بكتب وقصص

محمد نصر الدين جاد الله - عصام فهمي عبد الحميد - أمير وليم باخور - قمى زهير - عادل يسرى محمد علي - نادية أميل البنا - مصطفى محمد نجم - محمد مصطفى محمد السيد - وجدي شوقي تادرس - محمد عبد الجواد محمد - أماني عبد العزيز صالح - سامح سلطان عبد الجواد - حاتم عزيز احمد - شهيرة احمد هلال - رءوف ديمتري - محمد عباس حسنين - نبيل علي الجمال - سعد محمد علي الحوت - طاهر عز الدين - محمد محب السنباط - رجاء محمد الجوهري - مجدي أحمد الدميري - محمد عبد الرحمن خطاب - هدى محمد لبيب عنبه - فايز سعيد عبد السيد - سامي الفونس صادق - ايهاب سعيد الافيوني - ماهر صبحي مسيحة - حسين أحمد خليل - محمد شيرين الكردي - جواد كاظم عبد الحسين - يوسف فرج انيس - نجيب أبو فيصل - مراد ميخائيل جوركي - حسام الدين عيد بيومي - عادل الفريد ميخائيل - محسن أحمد العوضي - محمد شريف سليمان - حنان سهيل نصراوي - هيمان أحمد مجيد - فيفي أحمد سليم - فوزي جلال سليمان - السيد حامد محمد عنكيب - سامح عبد السميع زكي - زينب صبري لبيب - جمعة عبد السلام ادريس - حمدي عبد الرحمن طه - عنبر عبد المحسن جاد - جمال محمود موسى - فضل أحمد فضل - ممدوح سعيد فانوس - وجدي نبيل توفيق - السيد سالم فرج عمران - صالح احمد صالح - شريفة محمود الشافعي - سيد علي ابراهيم - فؤاد محمد قطب - مجدي ميلاد فلتس - عادل السعيد السبكي - سلوى علي حسين .

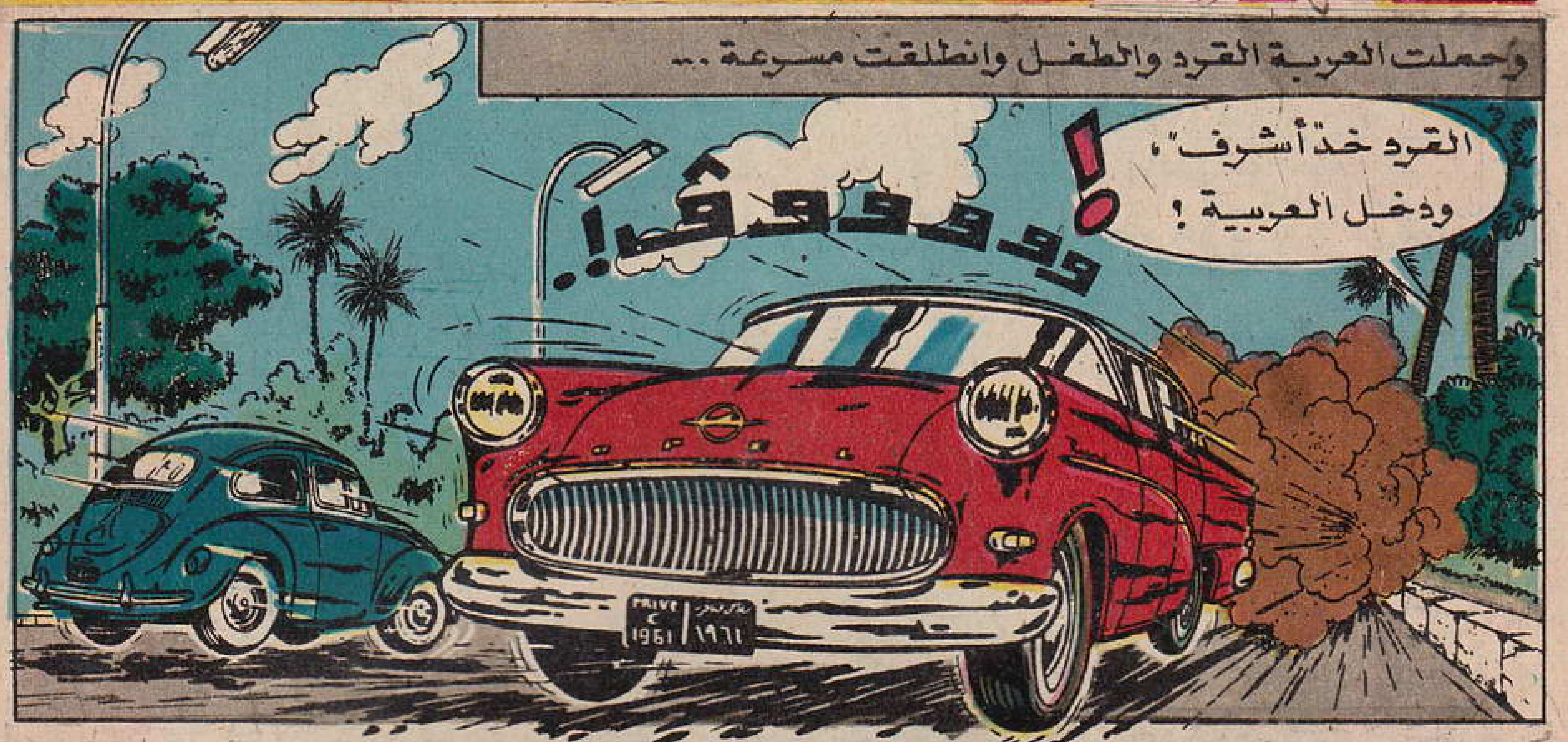
الفائزون « بخريطة للعالم العربي »

ليلى فيصل قلاجري - أحمد داود نبيه جابر - جورج عجايبي فام - رجائي جورج بندك - محمد لطفي عبده محمود - محمد فرغلي حسن يوسف - عبد الله محمد محيي - عابد منصور سلطان - محمود حسن ابراهيم - يوسف لبيب تكلا - تيسير أمين نائل - صالح احمد باشموس .



مغامرات عصام

الرجل ذو الوجهين

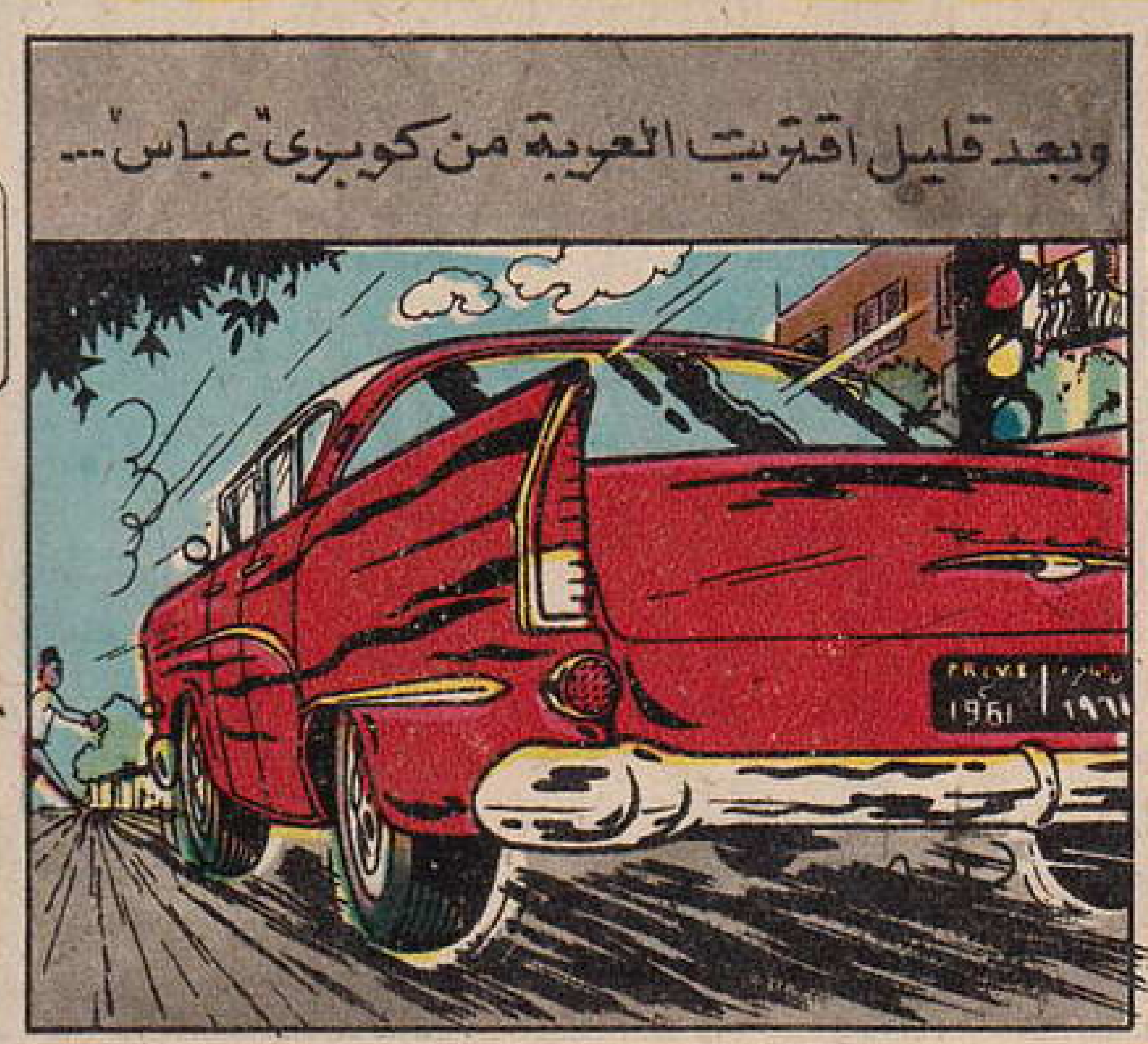






ع الجيزة بسرعة يا"مصطفى" !!









أكرم عاطف

كيك
سيناريو محمود سالم

وقعت جريمتا قتل فى القاهرة والاسكندرية واهتم « عصام » بتحرى الحادثين حيث احصر شبهاته فى الشيخ « همام » الذى يدبر بواسطة أعوانه جريمة أخرى ، فبينما كان طفل يلهو فى الحديقة مع مربيته خطفه قرد وأسرع الى عربة كانت واقفة ...















البقية فى العدد القادم


حسن عبد القادر

المنديل

من أقاصيص اينيد بلايتون *Enid Blyton*

إن « ههيو » ملك النسيان لم يكن من السهل عليه أن يتذكر شيئا مهما أجهد ذاكرته ، فهى فى الحقيقة لم يكن لها وجود . وكان « ههيو » يحتفظ دائما بمذكرة أو مفكرة يدون فيها ما يريد أن يتذكره ، حتى اسمه وعنوانه كان يدونهما فيها ، لانه كثيرا ما كان ينسى حتى اسمه وعنوانه ، وكان من المؤسف حقا أن تعهد اليه بشراء شيء ، لانه كان يذهب الى السوق ، ويعود وقد اشترى شيئا آخر غير الشيء المراد شراؤه . فاذا أرسلته زوجته لشراء كيلو من لحم الضأن عاد وقد اشترى لها أرنبا ، واذا طلبت منه شراء أرنب ، عاد ومعه رطل من لحم البقر .

وفى أحد الايام نصحه أحد الاشخاص بأن يستعين بربط عقدة فى منديله ليتذكر ما يريد تذكره . وقال له هذا الشخص على سبيل المثال :

— اذا كنت تريد تذكر يوم ميلاد زوجتك فاعقد عقدة فى أحد اطراف منديلك ، وعندئذ فى كل مرة تخرج منديلك ترى العقدة ، وتقول : آه ، يجب ان أتذكر يوم ميلاد زوجتى . أليست هذه فكرة رائعة ؟

ووافقه « ههيو » على ان الفكرة رائعة فعلا . وفى اليوم التالى قالت له زوجته :

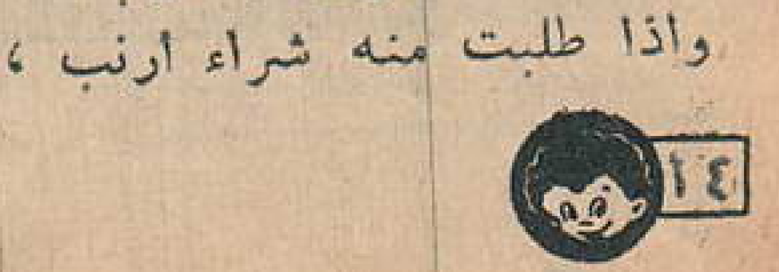
— يا « ههيو » ، لابد أن تتذكر أن ترتدى قبعتك عندما تشتد حرارة الجو . والا اصبت بضربة الشمس . أعقد عقدة فى منديلك لتتذكر هذا .

وعقد « ههيو » عقدة كبيرة فى أحد اطراف منديله ، ولكنه عندما تذكر أن قبعته طارت فى اليوم السابق الذى اشتد ريحه قرر ان يشترى قبعة جديدة ، ولذلك عقد عقدة اخرى فى منديله ليذكر نفسه وسألته زوجته :

— هل تعرف مقاس قبعتك ؟ انه سبعة ونصف ، والآن لا تنس هذا المقاس ، لاننى لا أحب أن أراك تعود الى البيت وعلى رأسك قبعة تهبط حتى اذنيك .

وردد « ههيو » بينه وبين نفسه :

— المقاس سبعة ونصف سبعة ونصف !



وعقد عقدة ثالثة فى ركن منديله ليتذكر المقاس . ولكنه عاد يسأل نفسه :

— افرض اننى لم انظر الى منديلى ، فلن أتذكر عندئذ شيئا ، يستحسن أن أعقد عقدة رابعة لاتذكر وانظر الى العقد الاخرى لاتذكر كل ما اريد أن أفعله .

وهكذا عقد « ههيو » عقدة رابعة فى الركن الاخير من اركان المنديل ، وأعاد المنديل الى جيبه .

وجاء اليوم التالى شديد الحرارة ، وخرج « ههيو » يتمشى ويستمتع بالشمس . وكان الجو حارا حتى تفصد جبينه بالعرق ، فأخرج منديله ليمسح عرقه ، وأدهشه دهشة بالغة أن يجد المنديل وقد ملىء بالعقد !

وتساءل متعجبا :

— ما معنى كل هذه العقد ؟ عقدة فى كل طرف من أطراف المنديل ، ما أغرب هذا ! ترى لماذا عقدت هذه العقد ؟

مسكين «ههيو» ! لم يتذكر لماذا عقد هذه العقد . وراح يفكر ، وأجهد تفكيره بعض الوقت ، وقد اشتدت حرارة الشمس فوق رأسه فخاف أن يصاب بضربة شمس .. ونظر الى منديله ذى العقد . وابتسم ابتسامة عريضة ، ابتسامة من تذكر شيئا هاما للغاية . وصاح فى فرحة :

— طبعا ، ان منديلى عبارة عن طاقية الآن . أعتقد أن زوجتى عقدت المنديل من أطرافه هكذا ليصبح طاقية أرتديها فى يوم حار كهذا اليوم .

وهكذا وضع الطاقية العجيبة فوق رأسه ، وعاد الى البيت ، وهو لا يخشى ضربة الشمس . وكان «ههيو» أول من صنع طاقية من منديله ، لا لشىء الا لانه نسى لماذا عقد منديله من اطرافه الاربعة !

ترجمة : وليم الميرى

حكايات لم تنشر من:

ألف ليلة وليلة

قبض الوزير ((فهد)) على الاخوين ((شهرزاد)) و ((حسن))، وقرر اعدام ((حسن))، وباع ((شهرزاد)) لتاجر طيب اسمه ((محفوظ))، وذهب ((محفوظ)) مع ((شهر زاد)) الى قصره، ورأت ((شهرزاد)) قدرا قديمة فسألته عنها ..

























البقية فى العدد القادم

معابد من الشرق

معبد « السماء » (بكين ـ الصين الشعبية) : بنى فى القرن الخامس عشر الميلادى . وقد ظل حتى بداية القرن العشرين معبدا للاباطرة الصينيين حيث كانوا يقدمون قرابينهم للآلهة .

معبد « شو واجون » (بورما) : يبلغ ارتفاع برجه ١١٠ أمتار ، وتعلو البرج كرة من الذهب مرصعة بالماس .



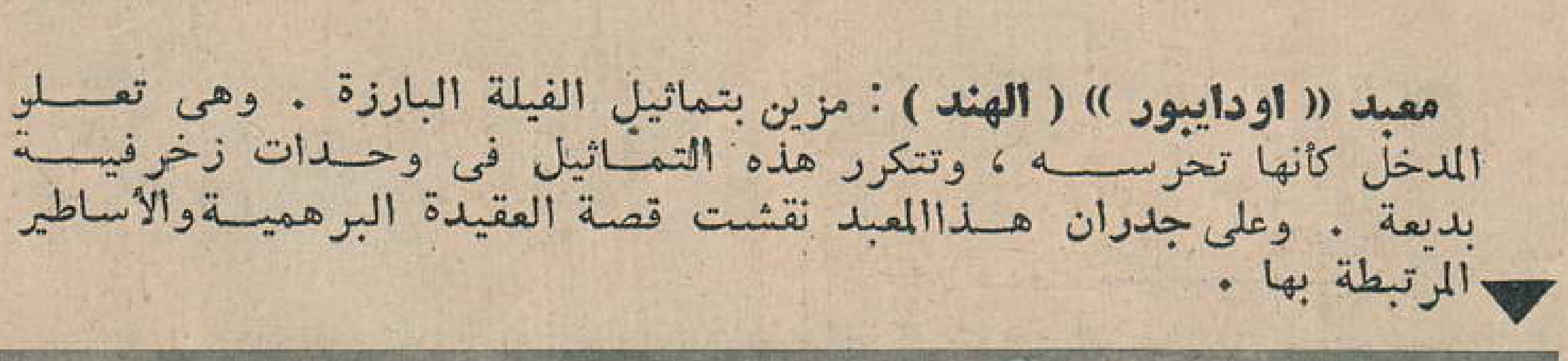


معبد « بهاتجاون » (نيبال) : يتميز بأنه مكون من خمسة أبراج يعلو بعضها بعضا ، لهذا فهو هائل الارتفاع . وهو يبين أثر الفن الصينى فى الفن النيبالى ، وهو تأثير فنى فقط ، وليس دينيا .

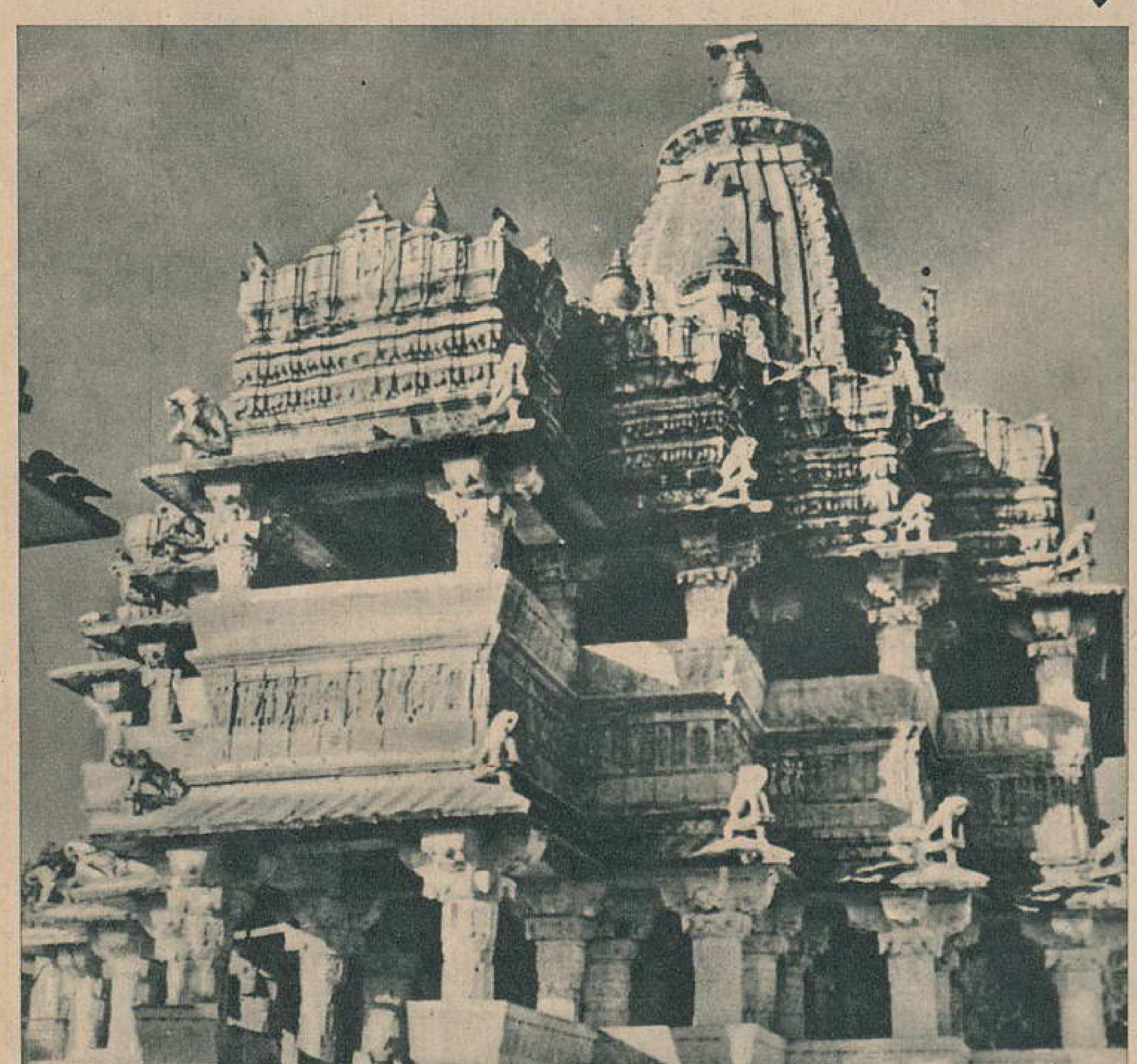




معبد « الكرنك » (الاقصر) : اكبر واضخم المعابد المصرية القديمة . بنى هذا المعبد الهائل للاله آمون واشترك فى بنائه « تحتمس » الاول والملكة « حتشبسوت » و « تحتمس » الثالث من ملوك الاسرة ١٨ ، وبعض ملوك الاسرة ١٩ . يتميز بأعمدته الضخمة وعددها ٣٤ عامودا ، وارتفاع الواحد منها ٢٣ مترا . وهو يحتوى على كثير من التماثيل، وكان أمامه عدد من المسلات التى هربت الى الخارج حيث تقوم الآن فى أشهر الميادين .



معبد « اودايبور » (الهند) : مزين بتماثيل الفيلة البارزة . وهى تعلو المدخل كأنها تحرسه ، وتتكرر هذه التماثيل فى وحدات زخرفية بديعة . وعلى جدران هذا المعبد نقشت قصة العقيدة البرهمية والأساطير المرتبطة بها .






















سمير عطا الله غبريال


























محمد عبد الحميد رجب









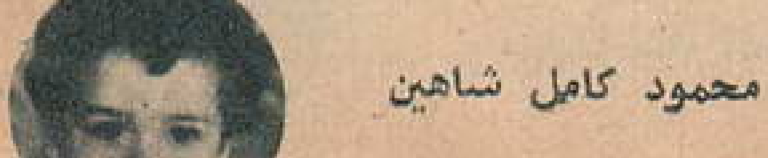











محمود كامل شاهين
























عبد الرازق أسلم


سلوى
فتاة البحار السبعة
كانت سلوى فى رحلة بين جزر المحيط الهادى مع عمها الاستاذ « فرحات » ، وانضم اليهما « تايبو » ابن زعيم احدى الجزر دون علم أبيه ، فأرسل والده زورقا به جماعة من المحاربين للبحث عنه ، وفى البحر لمحوا دخانا من بعيد


إيه الدخان اللى هناك ده ؟ تعالوا نتجه ناحيته ، ونشوفه طالع منين ؟


يمكن يكون دخان ، أو نافورة ميه !


لو كانت نافورة ميه وقربنا منها حتغرقنا !
طيب ياللا نرجع بسرعة لقريتنا !


وفى تلك الأثناء كانت "سلوى" تحاول إشعال النار من جديد وهى لا تعلم بما كان ينتظرهم.
ياه ! ده دخان كتير ! الظاهر إن "جمعة" حط خشب مبلول قبل ماينام !


فوزى محمد مدنى














حماد فوزى سلوتى

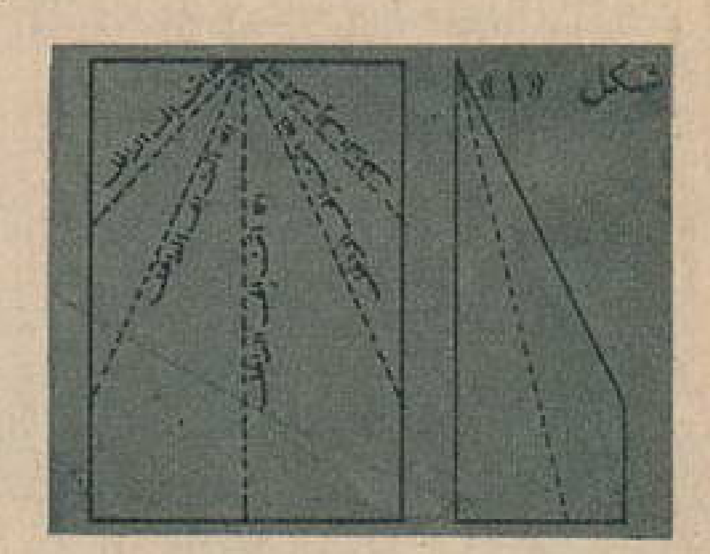


اعملها بنفسك

بالون نفاث

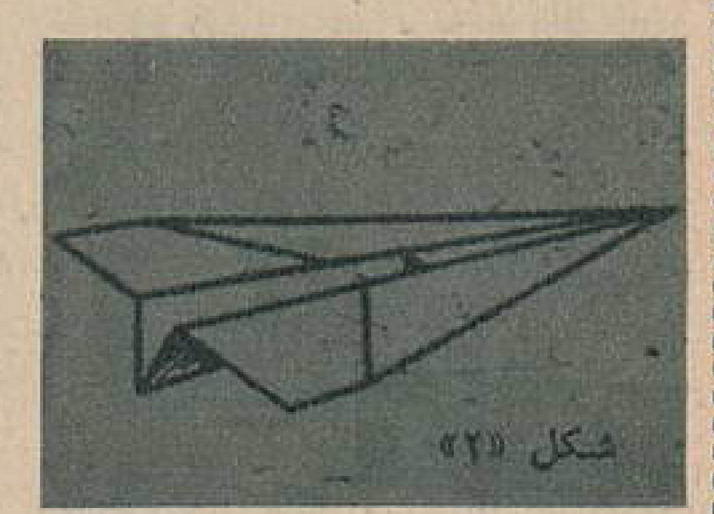
بتكاليف قليلة . بتجربة لطيفة . تحصل على بالون نفاث .

الادوات المطلوبة : فرخ ورق كرتون ـ بالون من النوع المستطيل ، قطعتا مطاط .



الخطوات

١ ـ قسم فرخ ورق الكرتون كما ترى فى الرسم « ١ »



٢ ـ اثن على طول الخطوط المنقطة لتحصل على الشكل رقم « ٢ »



٣ ـ انفخ بالونا من النوع المستطيل ، ثم اغلقه بقطعة مطاط « استك » .





٤ ـ ثبت الشكل رقم « ٢ » على طرف البالون بشريط من المطاط .

٥ ـ والآن انزع قطعة المطاط التى تسد فتحة البالون وامسكه بأصابعك .

شكل «٥»

آثار مشهورة



هذا البناء العجيب «هرم» ولكنه ليس من اهرامات الفراعنة .

فهل تعرف اى هرم هو ؟ وأين يوجد ؟

هل أنت كريم؟

الكرم ليس الاعطاء باليد فقط . المهم أن يكون العطاء بالقلب ايضا . فليس من الكرم ان تعطى الآخرين وانت تتعالى عليهم او تحتقرهم . بل الكرم ان تعطى بحنان ، بعطف ، باحترام .

الكرم الحقيقى ضد البخل والانانية ، والتعالى . ففضيلة الكرم تدل على جمال الروح ، وهذا ما نتمناه لك .

ولكى تعرف اذا كنت



كريما اولا اجب على الاسئلة التالية ، واعط نفسك ٣ درجات ل « نعم » ودرجة واحدة ل « احيانا » وصفر ل « لا » .

وفى النهاية ستحدد موقفك .



٦ ــ وجهه الى فوق ثم ارفع اصابعك فيندفع الى الأمام .

لماذا ندفع البالون ؟

السبب : هو خروج الهواء الموجود بداخله من الفتحة الخلفية، يكون رد الفعل ان يندفع البالون الى الامام ، وهو نفس ما يحدث للطائرات والصواريخ النفاثة .

احسب معى

عمر « توتو » ثلاثة أضعاف عمر بنت خالته « زيزى » .

وفى العام الماضى كان عمر « توتو » أربعة أضعاف عمر « زيزى » .

فكم عمرها الآن ؟

عظماء العالم

من هو ؟

كان ناشرا ، ومخترعا ، وعالما ، ورجلا من رجال السياسة ، ومن أعظم رجال الثورة الامريكية ، ولد عام ١٧٠٦ وتوفى عام ١٧٩٠ . فهل تعرف من هو ؟

١ ــ هل تقدم الاحسان دائما ما دام فى استطاعتك ؟

٢ ــ عندما تتوافر معك النقود هل تسخو على اصدقائك من غير أن تشعرهم بفضلك عليهم ؟

٣ ــ افرض انك أخذت جنيها من والدك لشراء هدية ، فهل أنت دائما مستعد لدفع بعض النقود من جيبك لشراء الهدية التى تعتقد انها ستسعد الشخص المهدى اليه ؟.

٤ ــ هل أنت مستعد لأن تحرم نفسك من بعض المتع فى سبيل القيام بعمل من أعمال الخير .. ؟

٥ ــ اذا كانت أمامك فرصة للكسب أو الفوز فهل تقدم عليك صديقا أضعف منك ؟

٦ ــ اذا فزت فى مسابقة بجائزة كان أحد أصدقائك يرغب فيها ، فهل تتنازل له عنها مع انك تريدها لنفسك ؟

٧ ــ اذا كان أحد منافسيك يتمنى أن يهزمك فى مباراة أو سباق ، فهل تجعله يحقق هذه الامنية من غير أن تشعره بذلك ؟

٨ ــ هل تعفو عمن أساء اليك . ؟

٩ ــ هل تقوم بأعمال الكرم بطريقة تلقائية ومن غير أن تقصد من ورائها تحقيق مصلحة أو منفعة لك ؟

١٠ ــ هل تتمنى أن تصبح غنيا لكى تسعد كل من حولك ؟

اجابات ((هل أنت كريم ؟)) صفحة ٣٠



مشمش و برقوق

زززز

ززززز

زززز

ززز

تيك !

لازم أقتلها !!

ززززز

ززززز

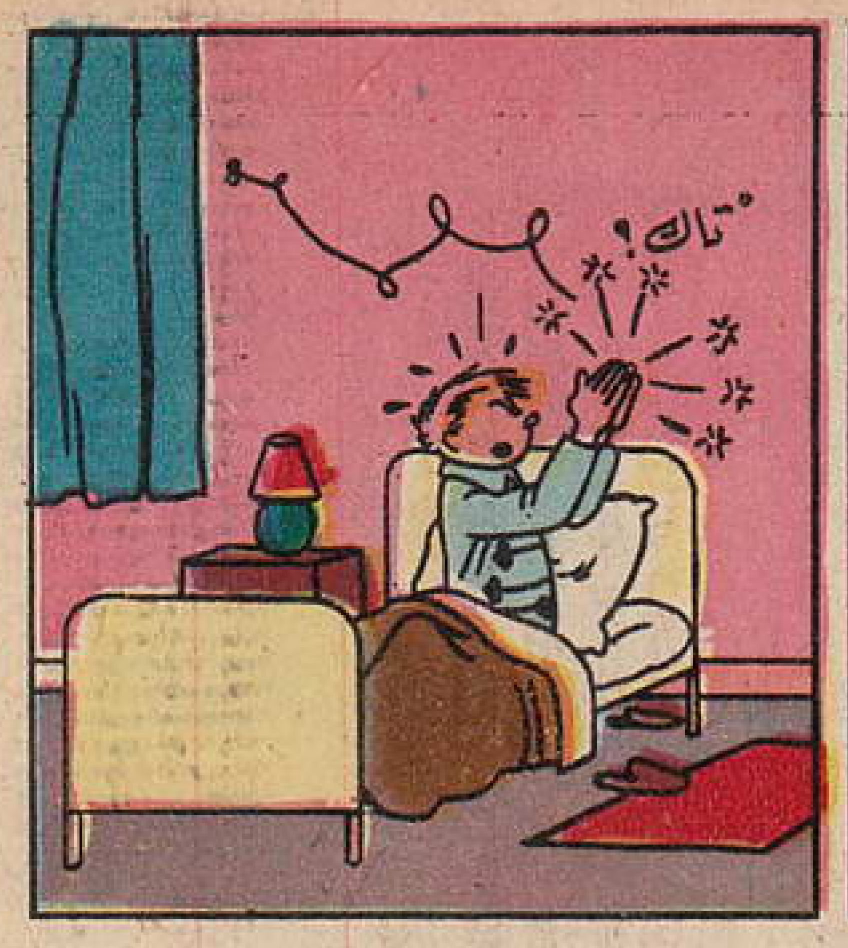
زززز



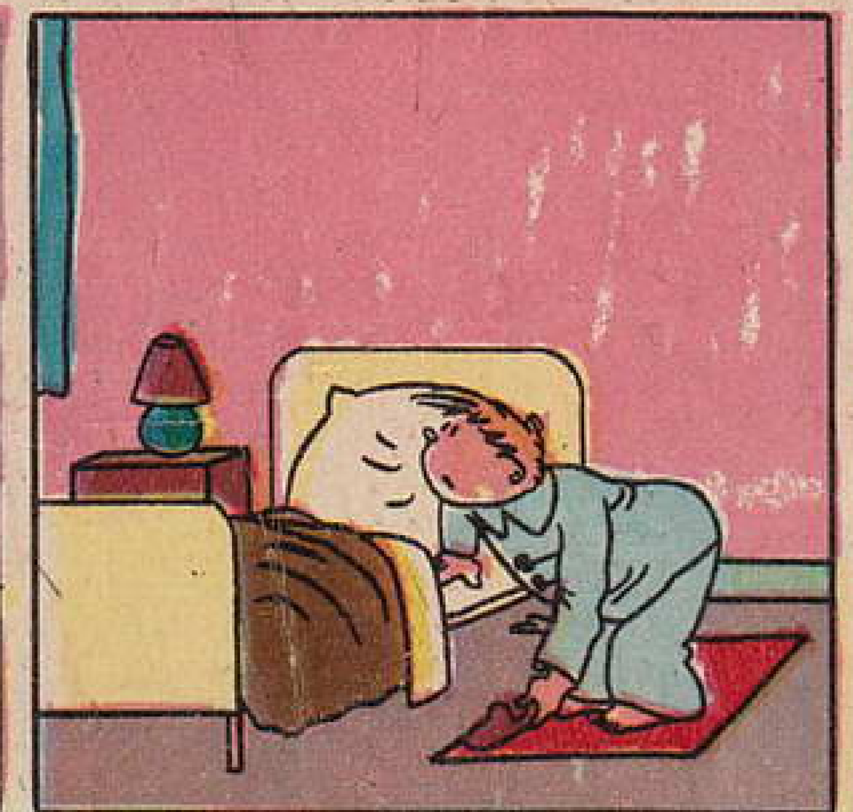
مهدى السيد على

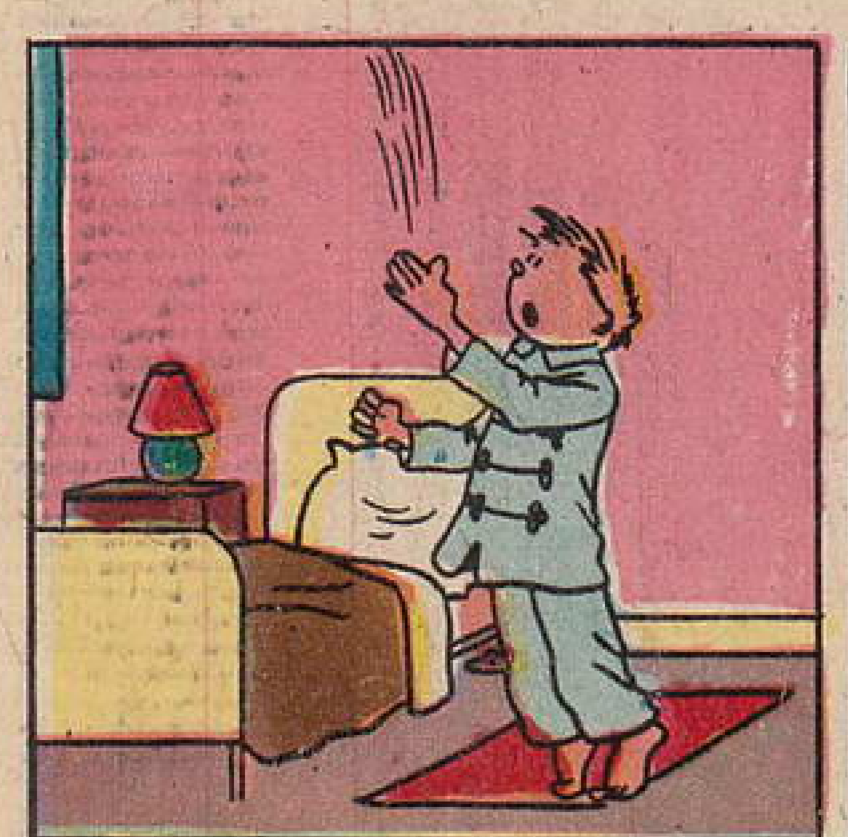


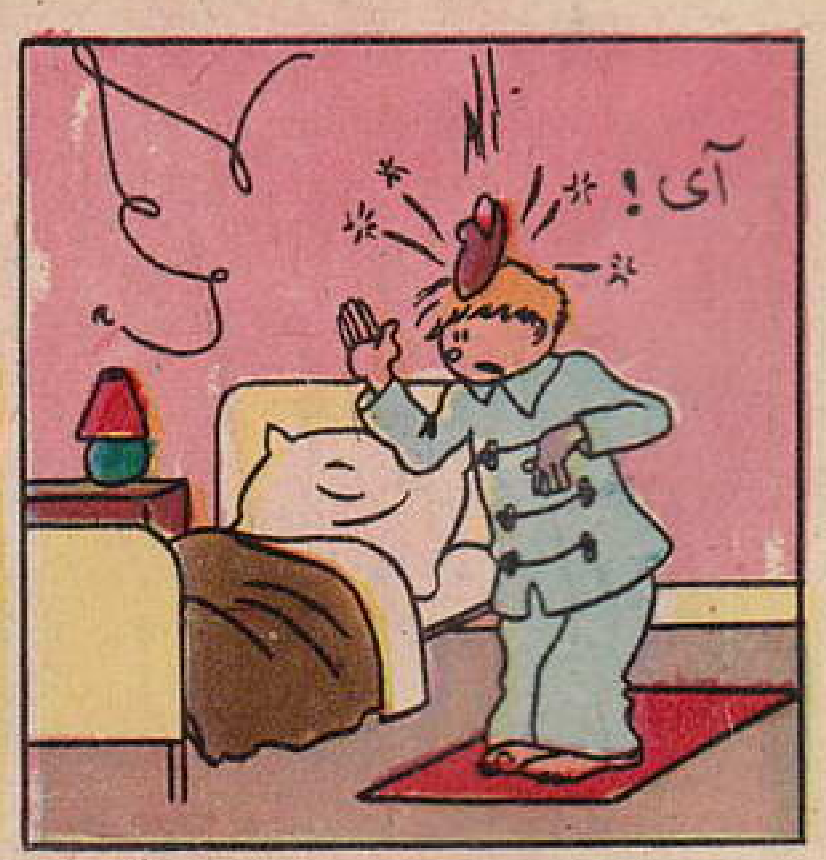


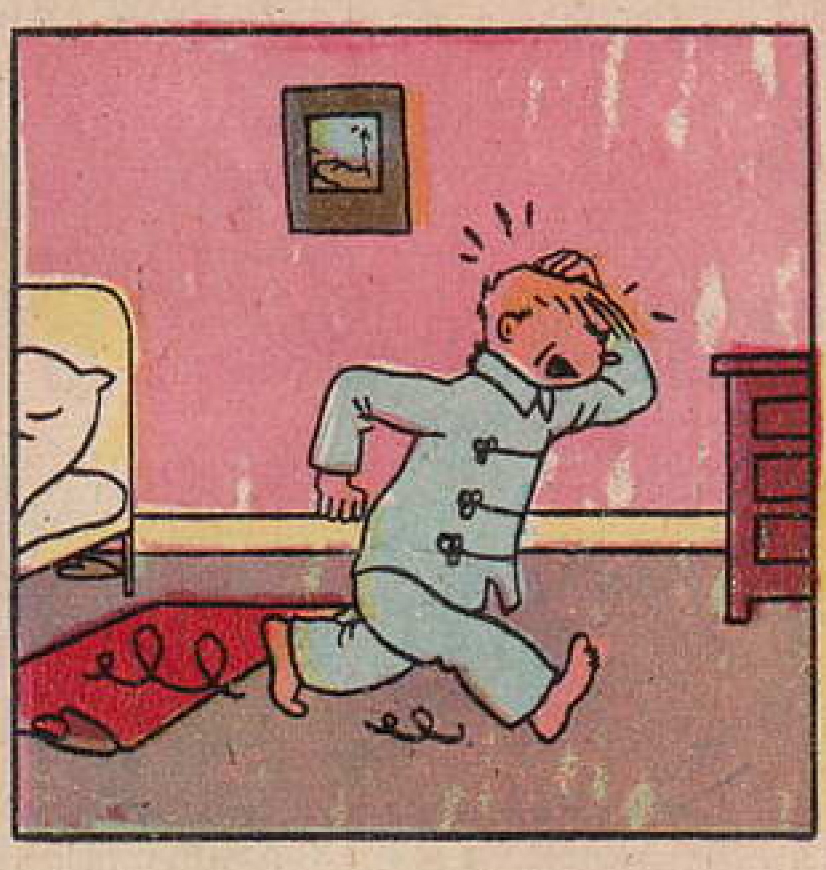






















السيد موسى حسن





الاسئلة الطبية يجيب عليها الدكتور « صلاح عـواد »



كبر الجسم

س : عمرى ١٢ سنة ، ولكن جسمى أكبر من سنى ، واقاربى « يعايروننى » بكبر جسمى ويقولون انك شبه « بابا ».. اننى يائسة ... فدلينى وحلى لى هذه المشكلة.

نجلاء محمد فتحى الشنيطى.

ج : ليست هنـاك اى مشكلة « يا نجلاء » .لاتهتمى بكلام النـاس بالمرة ، انهم يضيعون وقتهم فى كلام فارغ، فلا تجعلى كلامهم يؤثر فى حالتك النفسية ، فتشعرى بالنقص ... ان كبر جسمك عن المعدل الطبيعى ليس عيبا بالمرة ،بل هو غالبا يعتبر ميزة ستحسينها عندما تكبرين ... ثم ماذا يضايقك فى قولهم انك شبه « بابا » ... هـذا شيء طبيعى .. فالاولاد اما ان يشبهوا اباءهم أو امهاتهم .. كونى مرحة ، واستمتعى بالحياة ولا يهمك ..

الشعر الاكرت

س : شـعرى اكرت ... فماذا أفعل حتى يصبح ناعما؟

عبد الحميد أحمد ـ الاقصر.

ج : ياصديقى ، لا يعيب الرجل ان يكون اكرت الشعر لا تفعل شيئا فالمهم قوة شخصيتك ، ودرجة علمك .

البقع البيضاء

س : فى وجهى بقع بيضاء، رغم اننى اتنـاول بعض الفيتامينات .

على عبد الرحيم أبو سديدة ـ الدقى .

ج : هذه البقع عبارة عن اصابة جلدية سطحية ويمكن علاجها بدهنها بمرهم مكون من كميات متساوية من مرهم راسب أبيض مع مرهم سلسليك ٣٪ وذلك ٣ مرات يوميا ..

صوتى مبحوح

س : عندما استيقظ من النوم أجـد صوتى مبحوحا ولا أستطيع الكلام .

كرم يوسـف مكاوى ـ باب الشعرية .

ج : انصحك بتناول مشروب ساخن قبل النوم ، وعند الاستيقاظ ، وضع نقطا فى انفك وابعد عن الاماكن المتربة ما أمكن .

ردود سريعة

◆ **الى الصديقة امال بدر :** لايمكن عمل استئصال ناجح للوز ثم تظهر بعد شهر ثانية .. عودى الى الطبيب الذى أجرى العملية واعرضى عليه حالتك ثانية وبلغينا برأيه .

◆ **الى الصديق ف . ا . سمالوط :** انك صغير السن ... وسوف تغير رأيك هذا عندما تكبر ... فكر فيما هو أجدى وأنفع ...

◆ **الى الصديق محمد مختار ـ بنها :** الحصول على الكتب ، ليس مشكلة ، فهناك مكتبات كثيرة تبيع الكتب « المقروءة » بنصف الثمن أو بقروش معدودة، ومكتبة المركز الثقافى تمدك بالكتب ، فتستطيع أن تقرأ أو تستعير منها اذا كنت مخلصا لهواية القراءة

◆ **الى الصديق عونى حسامى ـ بيروت :** قد يكون هناك اصابة بالغضروف داخل الركبة لا بالعظام نفسها وهذه تسبب الالم فى المكان الذى ذكرته ... أنصحك بزيارة أخصائى جراحة عظام المفاصل .

◆ **الى الصديق فوزى أحمد مرسى ـ بور سعيد:** اذا كانت هناك علامات بأن المرض مازال فى الدور الحاد، فيلزم الراحة فى السرير ثلاثة شهور على الاقل ، أما اذا كانت الحمى نفسها قد زالت وبقيت اثار الاصابة بالقلب ، وكان الاثر بسيطا والقلب غير متضخم فيمكن الحركة فى حدود عدم الاجهاد ، أما اذا كان القلب متضخما فيلزم فحصك عند الطبيب لتقرير العلاج حسب الحالة .

◆ **الى الصديقة جميلة محمد حمد ـ غزة :** اذا أمكن معرفة الشيء الذى يسبب الحساسية وجب تجنبه . وقد يكون ذلك فى الغذاء كالبيض والسمك والموز والشيكولاتة أو فى الروائح أو فى الملابس ، ويساعدك على كل حال ، أخذ حقنة كالسيوم ومضادات الحساسية مثل « النيادريل » ٣ مرات يوميا ، واذا لم يفدك كل هذا فيمكنك تناول مركبات الكورتون تحت اشراف الطبيب .

حل آثار مشهورة

انه هـرم الشمس فى مدينة « شيشين اتزا chichein Itza » فى المكسيك وقد بناه سكان المكسيك القدماء .

حل من هو ؟

« بنجامين فرانكلين »

حل كم عمر « توتو » و « زيزى » ؟ .

عمر « توتو » ٩ سنوات. عمر «زيزى» ٣ سنوات

اجابات (هل انت كريم ؟)

٣٠ درجة : اننى شديد الاعجاب بكرمك ، وانت لا تعرف معنى الانانية ، وتثبت أنك انسان كبير وانت بعد ما زلت صغير السن

٢٤ الى ٢٩ درجة : لاشك انك تشعر بانك تعرف الكرم ، وقد تفخر بهذا ، وهذا ما يمنعك من الوصول الى الكرم الحقيقى ، ولكن اذا تواضعت ، وتناسيت كرمك امكنك الوصول الى الكرم الحقيقى

١٥ الى ٢٣ درجة : ان كرمك من النوع الذى تبذله ليعجب الآخرون بك .

١٢ الى ١٧ درجة : انك تحاول كثيرا لتقنع الناس بانك كريم ، واعلم ان السعادة الحقة فى العطاء لا فى الاخذ

٦ الى ١١ درجة : من الخير لك ان تفكر فى الاخرين لاتحتج بانك لاتملك ماتعطيه لهم ، ولكن هناك الشيء الكثير الذى تملكه وتمنحه الآخرين غير النقود! وقتك، حبك ، صداقتك ، معونتك ، قلبك .وانت ربما سمعت عن البنت الصغيرة ذات السبع سنوات التى تنازلت عن « عروستها » الوحيدة لبنت أخرى . والدها مريض وليس لديها عروسة. هذه القصة الحقيقية الم تمس قلبك ياصديقى ؟

صفر الى ٥ درجات : لا تحاول ان تقول انك سبق ان اظهرت كرمك لتسعة من الاصدقاء فأساءوا اليك حاول مع العاشر حتى لو كان لا يستحق كرمك . وخير لك ان تعطى من غير مقابل من الا تعطى على الاطلاق .

كوبون الاصدقاء
الاسم : ....
العنوان : ....



س : هل فى الامكان عد النجوم بالعين المجردة ؟
سليم صواف — الجيزة

ج : اذا تطلعت الى السماء فى ليلة صافية ، وكان بصرك قويا ، أمكنك أن ترى ثلاثة آلاف نجم على وجه التقريب ، فاذا سافرت الى « استراليا » أو الى أى مكان آخر من النصف الجنوبى من الكرة الأرضية ، أمكنك أن ترى ثلاثة آلاف نجم آخـر ، وهى غير التى شاهدتها فى النصف الشمالى من الكرة الارضية . وقد وجد أن مجموع النجوم التى يمكن رؤيتها بالعين المجردة يبلغ ٧٦٤٨ نجما . أما اذا استخدمت منظارا فلكيا زاد العدد الذى تستطيع رؤيته من النجوم زيادة كبيرة . وقد أمكن بمرصاد « مونت ويلسون » بأمريكا تصوير ما يزيد على ١٥٠٠ مليون نجم .

باختصار

● **الى الصديق سيد عبداللطيف البزاز (الاسكندرية):** نعم ، معظم الحيوانات تلعب كما يلعب الانسان ، وأكثر الحيوانات ميلا الى اللعب القردة ، ويليها القطط وخاصة فى المراحل الأولى من حياتها .

● **الى الصديق عباس مهران (ملوى) :** لا يحدث الرعد كثيرا فى الجمهورية العربية المتحدة لانها تتميز بالجفاف ، ولا يحدث الرعد عندنا الا بضع مرات قليلة كل عام .

● **الى الصديق سمير رجب (الجيزة) :** كلا ، فالسرطان ليس مرضا معديا . وقد أجمع العلماء الذين قاموا بأبحاث علمية على السرطان على أن هذا المرض غير معد .



الحمار : ماتضربنيش أحسن تسبب لى عقدة نفسية !

أرسلها الصديق « مجدى محمد أبو ريان » — بنغازى
وقد فاز باشتراك لمدة ٦ شهور فى مجلة « سمير »



بدون تعليق

أرسلها الصديق : (عيسى معشر)

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاغا — فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة — فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة) ٢٠٤ قروش صاغ — فى الامريكتين ٨ دولارات ، فى سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا أو ٥١/٣ شلنا — والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية — وفى الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة ..




على أرض أسبانيا الساحرة

مع قبائل الغجر الرحل

ومصارعي الثيران الشجعان



من العدد القادم على صفحات سمير



M.R.B
Scan
by
M.RAAFAT
&
RABAB


في هذا العدد
نتيجة المسابقة
سمير
يقرؤها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
ابريل ١٩٦٢ - الثمن ٣٠ مليما
الولد!! خطفوا الولد!!
OPEL
PRIVE C 1961 ١٩٦١



فكرة !

هل تريد أن تكون كاتبا ناجحا ؟
اقرأ أى كتاب .. ثم امسك القلم واكتب ملخص الكتاب .. ثم اقرأ الكتاب للمرة الثانية واكتب النقط التى نسيت أن تكتبها فى المرة الاولى .

ثم أقرأ بعد ذلك كتابا فى موضوع جديد وامسك القلم واكتب ملخصا للكتاب الثانى .

حاول ان تقرأ كتابا كل أسبوع وتلخص لنفسك ما قرأته بأن تكتبه فى ورقة .

وبعد ذلك ستشعر برغبة شديدة فى أن تكتب شيئاجديدا . ان الافكار التى قرأتها فى هذه الكتب ستخلق افكارا جديدة فى رأسك .

حاول أن تنقل هذه الافكار الى الورق . ثم تصور بعد ذلك انك سترسل هذه الافكار بالتلغراف . ان كل كلمة ستكلفك قرش صاغ . حاول ان تقلل عدد القروش التى ستدفعها ، باختصار عدد الكلمات التى كتبتها ! احذف الكلمات الزائدة دون اخلال بالمعنى .

اقرأ ما كتبته عدة مرات واحذف فى كل مرة خمس كلمات ! اذا استطعت أن تحذف فى النهاية نصف الكلمات التى كتبتها فان أبواب الصحف ستفتح لك فى المستقبل القريب .

فان الصحافة اليوم تتجه الى التركيز .. أنها محاولة تقديم أكبر عدد من المعانى فى أقل عدد من الكلمات .

فالعصر الذى نعيش فيه هو عصر السرعة .. ووقت الناس لا يتسع للمقالات الطويلة .. اننا فى عصر الاسلوب التلغرافى .

حاول يامساعد رئيس التحرير أن تساير الدنيا الجديدة ! امسك قلمك واكتب ثم امسكه مرة أخرى واشطب كل الكلمات الزائدة !

على أمين

سمير

أسسها إميل زيدان وشكرى زيدان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير: نادية نشأت
مديرة التحرير: نتيلة راشد
سكرتير التحرير: رمسيس كامل



حلقة (١)

١ مع ٥ - ٢ مع ١١ - ٣ مع ١٠ - ٤ مع ١٥ - ٦ مع ١٤ - ٧ مع ١٣ - ٨ مع ١٢ - ٩ مع ١٦

حلقة (٢)

وصلتنا نكت كثيرة كانت اكبر دليل على خفة دم قرائنا الاعزاء

نكتة (١) :
تهته : يظهر يا « سمير » ان الباخرة الكبيرة دى مجدافها انكسر والبحار بينادى علينا وعاوز مجدافنا .

نكتة (٢) :
تهته : ياسلام يا«سمير»! الواحد فى البحر يبقى مطمن خالص ... مافيش مشاكل مرور زى اللى على البر .

نكتة (٣) :
تهته : يا « سمير » متهيألى المركب دى تايهةاو حتغرق والبحار بيزعق ويستنجد بينا ، تيجى نجرها ونوصلها لغاية الشاطىء .

نكتة (٤) :
حاسب يا «سمير» أحسن نخبط فى الباخرة دى ويطالبونا بتعويض .
هذا علاوة على آلاف النكت خفيفة الدم ، ولضيق المساحة نأسف لعدم نشرها ..

حلقة (٣)

٢٠ - ٧ - ١ - ٩ - ٣ - ٦ - ٥ - ٤

حلقة (٤)

« تيك » يلبس ملابس « سمير »
« تاك » يلبس ملابس « تهته »
« سمير » يلبس ملابس « بهلول »
« بهلول » يلبس ملابس «هادوك»
«شهر زاد» تلبس ملابس «تم تم»
« سامبو » يلبس ملابس «عصام»
« هادوك » يلبس ملابس «سامبو»
« دقدق » يلبس ملابس « تيك »
« تهته » يلبس ملابس «شهر زاد»
« تم تم » يلبس ملابس « تاك »
« عصام » يلبس ملابس « دقدق »

اسماء الفائزين على صفحه ١٠ ، ١١



اضحك مع خابز

- إنت مش بردانة كده ؟!

بدون تعليق

شنب البحار !!

بالبريد الجوى !!

(١)

(٢)

بدون تعليق



اشترى ((تم تم)) أنموذجا لمركب شراعية قديمة ليهديها ((لهادوك)) . وحاول ((ايفان)) شراء المركب بالحاح ، ورفض ((تم تم)) ، ثم سرق المركب ، وظن ((تم تم)) أن ((ايفان)) هو اللص ، وذهب اليه فاكتشف عنده أنموذجا آخر لنفس السفينة .



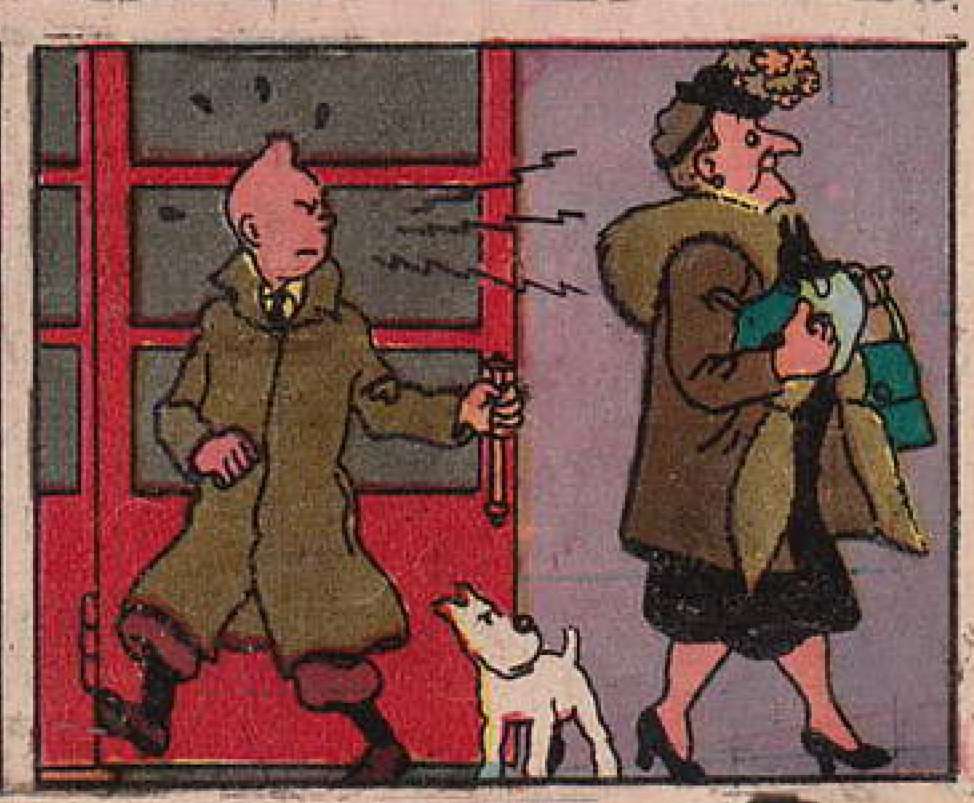


















طارق جمال جاد






























سعيد كمال بركات

